

Alain Mehul



Acrylique sur toile



Acrylique sur toile

Alain Mehul est né en 1955.

Il vit et travaille à Fontenay sous Bois

Formation

Ecole des Beaux-Arts de Paris. Atelier Roger Plin.

Diplôme en 1978



Acrylique sur toile

" Peintre éclectique, Alain Mehul peuple son univers poétique de natures mortes et de paysages, de collages et de nus. Il glisse avec aisance du figuratif aux compositions abstraites dans une étourdissante variation de supports et de matières. Paisible transparence des aquarelles, densité des fusains ou des acryliques, légèreté des sanguines, géométrie des collages, le travail sur la lumière est toujours présent. " *Quelque soit le sujet, mon objectif es de faire circuler l'ombre et la lumière. J'utilise pour cela la peinture comme le sculpteur utilise la forme* ". La comparaison est juste, c'est à la manière d'un sculpteur avec force et relief, qu'Alain Mehul travaille les volumes. La rigueur dans l'agencement des formes donne à l'espace de sa toile une construction architecturale. Des nus d'un grand classicisme aux figures les plus abstraites, le trait, toujours précis, reflète une grande détermination. En un mot l'espèce artistique d'Alain Mehul est énergie, équilibre, vibrations lumineuses.



Son travail est aussi thématique, références à la musique classique, de Schubert à Berlioz, récurrence du corps de la femme, des paysages d'Asie ou encore des bateaux. L'artiste se plaît aussi à jouer avec le coupé-collé, et redonne vie sur sa toile, à des supports papiers qui peuplent notre quotidien. Un détournement poétique qui apporte à son oeuvre une matière singulière. Dans les méandres de ses toiles, Alain Mehul nous ouvre la porte de ses sentiments et des ses émotions. " *Je peins pour me faire rêver* " dit-il.

Et nous rêvons avec lui.

Sylvie Buy



Acrylique sur toile



Acrylique sur toile



Acrylique sur toile