

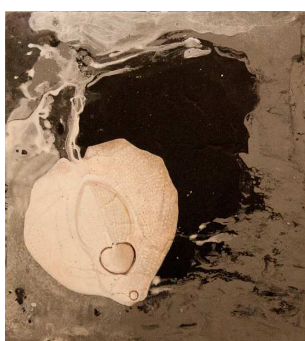
DOMINIQUE MASSE



Pièces détachées

Pièces détachées, pièces détachables, les mots sont interchangeable comme les règnes auxquels appartiennent les sujets exposés. Ainsi, les membres détachés du corps nous sont-ils donnés à voir comme des marbres, peut-être des vestiges de quelque sculpture antique ; ainsi, le légume ou le crustacé paraissent-ils tirés de planches anatomiques ; ainsi le silex est-il tubercule véreuse et le savon quartier de chair aux veines apparentes ; ainsi la verge semble-t-elle animal à naître de sa chrysalide opalescente ... Dans le travail de Dominique Masse, tout motif est d'abord prétexte à peinture et à force de regard sensible, les choses en deviennent innommables : elles ne sont plus qu'œuvres d'artiste, pièces détachées flottant dans l'espace, affranchies des lois de la gravité, libres d'être vues non pour ce qu'elles sont mais pour ce qu'elles nous disent.

Jean-François Piquet



Dominique Masse est né en 1951
Il vit et travaille à Seine Port

Formation

1972 : Diplôme de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués à l'Industrie. Paris

Expositions

2012 : Portraits soignés. Foyer Les Boisseaux. Monnéteau (89)

2012 : Portraits soignés. Salle Silex à Auxerre. Festival Handy'Art - Portraits soignés. Médiathèque Floresca Guepin à Nantes

2011 : Parcours d'Art Contemporain du 19^e à Paris - L'estampe et le dessin. Ateliers du Grand Palais à Paris - Portraits soignés. 19^e croisière de l'art contemporain à Draveil - Portraits soignés. La Chartreuse à Sèvres

2010 : Portraits soignés. Médiathèque à Savigny le Temple. Soupe à l'oseille. Galerie Tristan à Issy les Moulineaux

2008 : Exposition personnelle. Espace Prévert. Scène du monde à Savigny le Temple. Salon de Mai à Paris

2007 : Salon de Mai à Paris

2006 : Salon de Mai à Paris. Salon de Montrouge

2005 : Mac 2000 à Paris

2004 : Exposition personnelle. Espace Kiron à Paris - Mac 2000 à Paris

2003 : Le mois de l'estampe. Atelier la Bête à Cornes à Paris

2002 : Exposition et réalisation de deux lithographies pour le groupe Novotel.

2001 : Mac 2000 à Paris - Galerie Sapana à Tokyo au Japon

2000 : Estampage à Paris - Mac 2000 à Paris - Exposition personnelle. Galerie JLS13 à Paris

Dominique Masse expose à la galerie Peinture Fraîche depuis 1999

